



原美術館 ARC 夏休みワークショップ アートうちわをつくろう！2023

今夏、原美術館 ARC では、2つのうちわづくりワークショップを開催いたします。

今年は毎年好評をいただいている和紙を自由に染めて作るプログラムと、講師にアーティストの大竹夏紀氏（群馬県富岡市出身）を迎え「ろうけつ染め」でうちわをつくる特別回の2本立てです。手軽に体験できる和紙のバージョンと、専用の道具を使用しながらじっくり取り組むろうけつ染めのバージョン。どちらのプログラムも講師がサポートしますので、子どもから大人まで誰でもお気軽にご参加いただけます。

この夏は当館で「美術を観る」「知る」「学ぶ」だけでなく、作品を「作る」ことの愉しみを体験し、アートをもっと身近に感じていただく機会になれば幸いです。多くの方のご参加、心よりお待ちしております。

アートうちわをつくろう！

開催日時

2023年7月22日（土）、23日（日）、24日（月）

各日：10:00- / 13:00- / 15:00-

所要時間約40分

和紙を折り込みきれいな色で染め、浮かんだ模様を楽しみながら、世界に一つだけのオリジナルうちわに仕上げます。



会場 原美術館 ARC 内 回廊スペース

対象年齢 制限なし

*はさみやアイロンを使用するので小学生以下の参加には大人が同伴してください

参加費 600円（現金のみ、入館料別）

定員 各回10名

ろうけつ染めでうちわをつくろう！

開催日時

2023年7月15日（土）10:00- / 14:00-

所要時間約120分

講師に染色アーティストの大竹夏紀氏（富岡市出身）をお招きし、ろうけつ染めでうちわを作成します。



完成品イメージ

会場 原美術館 ARC 内 回廊スペース

対象年齢 小学生以上

*はさみやアイロンを使用するので小学生以下の参加には大人が同伴してください

参加費 2,000円（現金のみ、入館料別）

定員 各回6名

ご予約優先

0279-24-6585 / arc@haramuseum.or.jp

*席が空いていれば当日参加もOK

大竹夏紀 プロフィール



群馬県富岡市生まれ。多摩美術大学大学院研究科デザイン専攻修了。染色の伝統技法である「ろうけつ染め」を用いた絹布を独自の方法で壁面に貼り合わせ、大型インスタレーションとして発表している。2010年に東京モード学園テレビCMに作品が起用されたことをきっかけに、全国的に注目されるようになった。主にモチーフとして描く「アイドル像」は、偶像である少女の姿に頭の中にある理想の世界観を映し出したもの。群馬県内を中心に作品発表を続け、また、関連ワークショップも多数手がける。主な個展に2013年「光をまとった少女たち」(群馬県立近代美術館)、2016年「大竹夏紀展 idea」(群馬県富岡市立美術館)、2021年「Mount Penglai」(群馬県立日本絹の里)があり、2023年は長野県 須坂クラシック美術館での展覧会を予定している。<https://bamboosummer.main.jp/>

開催中の展覧会

「青空は、太陽の反対側にある 原美術館／原六郎コレクション」第1期 (春夏季)

～2023年9月3日(日)まで

現代ギャラリーA、B、C、特別展示室 観海庵

開催中のイベント

SHOP@CAFE 井上文太

2023年7月7日(金)から2024年1月8日(月・祝)

原美術館ARC内 ザ・ミュージアムショップ、カフェ ダール



INFORMATION

原美術館ARC 群馬県渋川市金井 2855-1

開館時間 9:30am-4:30pm (入館受付は4:00pmまで)

休館日 木曜(8月中無休)

入館料 一般1,800円(1,500)、大高生1,000円(700円)、小中生800円(500円)*カッコ内は前売り料金

原美術館ARCメンバーシップ会員は無料、学期中の土曜日は群馬県内の小中学生の入館無料、各種割引あり

前売オンラインチケット(日にち指定) https://e-tix.jp/haramuseum_arc/

ウェブサイト: <https://www.haramuseum.or.jp>

ワークショップに関する取材・図版提供など広報に関するお問い合わせ：原美術館ARC 広報 山川、野田

E-mail: press@haramuseum.or.jp Tel: 0279-24-6585 Fax: 0279-24-0449 Twitter: @haramuseum_arc Instagram: haramuseumarc