

Hara Museum of Contemporary Art

2015 年 3 月 21 日[土]-5 月 10 日[日]

「ペリエ ジュエ フローラルガーデン」開催について

このたび、原美術館カフェ ダールでは、展覧会「蜷川実花:Self-image」と、シャンパーニュを楽しむ特別企画「ペリエ ジュエ フローラルガーデン」を期間限定でオープンいたします。特別メニュー「ペリエ ジュエ マリアージュ アシェット」の詳細は別紙をご参照ください。



■原美術館 開館時間 火、木ー日曜 11:00-17:00 毎週水曜 ー20:00(最終入館はいずれも 30 分前まで)。

※「蜷川実花:Self-image」展会期中の毎週水曜は、原美術館、カフェ ダールとも 20:00 までオープンします(最終入館およびカフェ ダールのラストオーダーは閉館 30 分前まで)。

※カフェ ダールの営業時間は、原美術館の開館時間・休館日に準じます。

[原美術館に関するお問合せ先]

原美術館広報 松浦、野田

Tel 03-3280-0679 (直通) press@haramuseum.or.jp

報道関係各位

2015年3月
ペルノ・リカール・ジャパン株式会社

シャンパーニュとアートを楽しむ春の企画 原美術館「ペリエ ジュエ フローラルガーデン」



1811年の創業以来、伝統とクラフトマンシップを守り続け、その繊細でエレガントなシャンパーニュが“シャンパーニュの芸術品”と称されている「ペリエ ジュエ」。アール・ヌーヴォーのガラス工芸家、エミール・ガレがボトルにアネモネ（日本の秋明菊）を描いた1902年に遡り、以来、脈々と受け継がれるアートとの深い絆は、ブランドの大切な伝統です。

この度、アンダーズ 東京 1 F BeBu(ビブ)ラウンジと 5 2 F ルーフトップバーにて開催中の「ペリエ ジュエ」の世界を堪能できる特別な企画に引き続き、原美術館（東京都品川区）にて、ペリエ ジュエとアートの春のコラボレーション企画、第3弾がスタートいたします。

現在、原美術館では蜷川実花の“自身”をテーマにし、未発表作多数からなる個展「蜷川実花：Self-image」を開催中ですが、3月21日（土）より、美しい庭園に臨む「カフェ ダール」にて、暖かい日差しを浴びながらアート鑑賞後の心地よい余韻とシャンパーニュをお楽しみいただける、「ペリエ ジュエ フローラルガーデン」を実施いたします。

この「ペリエ ジュエ フローラルガーデン」のために、ペリエ ジュエ グラン ブリュットに合わせてシェフが特別に考案したメニュー「ペリエ ジュエ マリアージュ アシェット」も期間限定でお楽しみいただけます。

春満開の緑溢れる美しいガーデンで、アートとシャンパーニュに酔う至福のひとつときをお楽しみください。



原美術館 展覧会「蜷川実花：Self-image」と楽しむ
「ペリエ ジュエ フローラルガーデン」

アネモネをモチーフにしたテーブルとフィリップ・スタルク デザインのチェアで構成された専用のお席「ペリエ ジュエ フローラル ガーデン」を中庭テラスに設置。
特別メニューをご予約いただいた皆さまを優先的にご案内いたします。

オープン期間： 2015年 3月21日（土） - 5月10日（日）

メニュー提供時間： 火～日曜日／11:00 - 17:00（ラストオーダー16:30）

休業日／月曜日（祝日にあたる5月4日は営業）、5月7日

特別メニュー： 「ペリエ ジュエ マリアージュ アシェット」

2,160円（税込）

* ペリエ ジュエ グラン ブリュットと、特別に考案された
ひとロサイズのお料理3品のセット（要予約）

場所： 原美術館 カフェ ダール

東京都品川区北品川4-7-25

カフェ ダール Tel：03-5423-1609（直通）

* 別途原美術館への入館料が必要です（一般1,100円）

展覧会「蜷川実花：Self-image」

国際的に活躍する写真家・蜷川実花の、“自身”をテーマした個展を開催。「生身に近い」と作家自身が語る未発表作多数の特別な写真群（Self-image）約150点、新作映像1点を含みます。極彩色の鮮烈な写真で知られる蜷川が、闇や影の部分に目を向け、新境地を開いたシリーズ『noir』（2010年ー）、川面に散る桜を収めた『PLANT A TREE』（2011年）、初期から断続的に撮影してきたモノクロームのセルフポートレイトを中心に構成されます。

展覧会及び作品に関するお問い合わせ先：

原美術館 広報 松浦、野田 Tel 03-3280-0679（直通）

<http://www.haramuseum.or.jp>



■ **ペリエ ジュエと祝う春の訪れ アンダーズ 東京 (Andaz Tokyo) で開催中**

1階 BeBu(ビブ)ラウンジ

2015年 2月26日 (木) ～3月23日 (月)
営業時間 11:00～22:30

- ベル エポック エディション プルミエール 2007から受けたインスピレーションを元に写真家、清水朝子が撮影した写真展示と、総料理長ゲルハルト・パスルガーが特別に考案したマリアージュセットをお楽しみいただけます。



52階 ルーフトップバー

2015年 2月27日 (金) ～3月20日 (金)
営業時間 17:00 ～24:00, 金、土 17:00～25:00

- 今回初めて日本でお披露目される、オランダ人アーティスト、トード・ボーンチェがペリエ ジュエにインスパイアされて造った作品、「The Enchanting Tree (エンシャンティング・ツリー)」が展示されています。



場所: アンダーズ 東京 東京都港区虎ノ門1-23-4

お問い合わせ: 03-6830-7739

*1F BeBuラウンジのみ、お電話にてご予約承ります。

■ **200年を超える歴史をもつ、メゾン 『ペリエ ジュエ』**

1811年、ピエール・ニコラ・ペリエとその妻アデル・ジュエにより ペリエ ジュエは創設されました。

以来、他社に先駆けて辛ロシャンパーニュやヴィンテージ・シャンパーニュを発売した先見性、そしてエミール・ガレによるアネモネのボトルを生み出した審美眼によって、ペリエ ジュエの歴史は磨かれていきました。

細部まで妥協しないこだわりと技術は、時代を代表するメゾンへと成長させ、ヴィクトリア女王、ナポレオン3世、モナコ大公妃グレース・ケリーなどの王室の人々やベル エポック時代の芸術家までも魅了するブランド として愛され続けています。



伝統の技術と細部にまで妥協しないこだわりと技術は「シャンパーニュの芸術品」と称されています。

<http://www.perrier-jouet.com>

<https://www.facebook.com/champagne.PerrierJouet.jp>

【一般の方からのお問い合わせ先】

ペルノ・リカール・ジャパン株式会社

〒112-0004 東京都文京区後楽2-6-1 住友不動産飯田橋ファーストタワー34 階

TEL. (03) 5802-2671 FAX. (03) 5802-2677

【報道関係者からの取材、製品貸出・画像手配に関するお問合せ】

HAVAS WORLDWIDE JAPAN

近藤敏子: 080-5006-1151 / keikondo@cecie.jp

杉原輝子: 080-3918-8288 / teruko-sugihara@cecie.jp