

【春夏季|後期】2023年6月30日[金]ー9月3日[日]

出品作品

1\*  
アニッシュ カプーア  
虚空  
顔料、ファイバークラス  
1992年  
128 x 97 x 92.5 cm

2\*  
ヴィレム デクーニング  
無題  
新聞紙に油彩  
1967年  
69.5 x 86.8 cm

3-5  
ロバート メイプルソープ  
花 #2  
ゼラチンシルバークラウドプリント  
1979年  
34.5 x 34.5 cm  
花 #1  
ゼラチンシルバークラウドプリント  
1981年  
35 x 35 cm  
花 #3  
ゼラチンシルバークラウドプリント  
1977年  
48.3 x 38.3 cm

6  
せいじとりがたすいちゆう  
青磁鳥形水注  
一口 | 磁器  
高麗時代 (10 ~ 14 世紀)

7\*  
森徹山 / もりてつざん  
ひゃっかくずびようぶ  
百鶴図屏風  
六曲一双 | 紙本著色  
江戸時代 (19 世紀)

8\*  
ロイリキテンシュタイン  
フレーム IV  
カンヴァスに油彩  
1968年  
140 x 170 cm

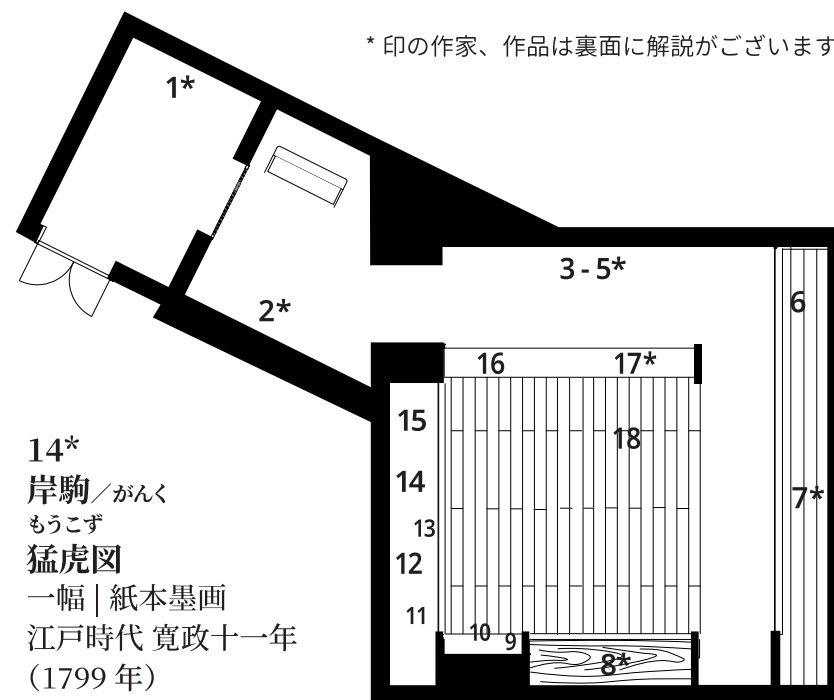
9  
多田 美波  
超体積 - a  
ポリエステル樹脂、真空蒸着  
メッキ  
1978年  
15 x 15 x 15 cm

10  
須田 悦弘  
此レハ飲水ニ非ズ「鉄線」  
木  
2001/2020年  
サイズ可変

11  
あじさいまきえじゅうぼこ  
紫陽花蒔絵重箱  
一合  
江戸時代 (19 世紀)

12  
谷文晁 / たにぶんちよう  
さんすいず  
山水図  
一幅 | 絹本墨画  
江戸時代 天保十年  
(1839年)

13  
ぐんばいにてっせんまきえかたなづつ  
軍配に鉄仙蒔絵刀筒  
一合  
江戸時代 (18 世紀)



\* 印の作家、作品は裏面に解説がございます

14\*  
岸駒 / がんく  
もうこず  
猛虎図  
一幅 | 紙本墨画  
江戸時代 寛政十一年  
(1799年)

15  
谷文晁 / たにぶんちよう  
うちわちらしふるさきびようぶ  
団扇散風炉先屏風  
二曲一隻 | 紙本銀地に彩色  
江戸時代 (19 世紀)

16\*  
本阿弥光悦 / ほんあみこうえつ  
ちょうしたえわかかん (こきんわかしゅう  
はるのうたじょう)  
蝶下絵和歌巻 (古今和歌  
集春歌上)  
一卷 | 紙本金銀泥絵墨書  
江戸時代 (17 世紀)

17\*  
こうえつうたいほん  
光悦謡本 (内百番)  
版本 (古活字本)  
江戸時代 (17 世紀)

18\*  
イヴ クライン  
無題 (青いスポンジ彫刻)  
(SE 164)  
海綿スポンジに顔料と合成樹脂、  
金属棒  
1959年  
41.5 x 22.5 x 15.5 cm