



## とき 時季の造形

前期:2011年10月28日[金] - 11月30日[水] 後期:2011年12月2日[金] - 2012年1月4日[水]  
特別展示室「観海庵」



円山応挙「淀川兩岸図巻」一巻(部分) 江戸時代 明和2年(1765)

日本人は古くから、自然が生み出す現象に風流な名称をつけ、季節や時の微妙な移り変わりを表現してきました。空模様、風の様子、川や海の様子、動植物の変化などをつぶさに観察することは、日々の営みに欠かせないものでした。暮らしと深くかかわる自然現象は、時代や地域を問わず、美術作品にも表現されます。行事、時候、天文など、さまざまな物事と関連し、多くは生活を飾る調度としてつくられてきました。

本展では、移ろいゆく自然の造形や色合いをとらえた作品、時節にちなんだ作品を展示いたします。原六郎コレクションより、円山応挙「淀川兩岸図巻」や「武蔵野図屏風」(前期)、森徹山「百鶴図屏風」(後期)など、日本近世絵画の優品をご覧ください。この空間に取り合わせた現代美術作品とともに、美の表現と造形が織りなす世界をご堪能ください。

### 出品作品

#### 古美術

【全期】円山応挙「淀川兩岸図巻」江戸時代  
【前期】「武蔵野図屏風」江戸時代/狩野派「雪景山水図」(三井寺旧日光院客殿障屏画) 桃山~江戸時代/「葡萄栗鼠時絵提重」江戸~明治時代 ほか  
【後期】狩野探幽「龍虎図」江戸時代/森徹山「百鶴図屏風」江戸時代/  
「ぶりぶり時絵徳利提」江戸時代/「吉祥文堆朱如意」清時代 ほか

#### 現代美術

【全期】デヴィッド スミス「3つの構造」1941/アニッシュ カプーア「虚空」1992  
/ 笹口数「星座」2002/青木野枝「立山」2007 ほか  
【前期】マルタ パン「彫刻 93」1965/アロン フィンク「オレンジ」1992



「武蔵野図屏風」八曲一隻(部分) 江戸時代 17世紀

### 【開催要項】

展覧会名: とき  
時季の造形

会期: 前期:2011年10月28日[金] - 11月30日[水] 後期:2011年12月2日[金] - 2012年1月4日[水]

会場: ハラ ミュージアム アーク 特別展示室「観海庵」 〒377-0027 群馬県渋川市金井 2855-1 Tel: 0279-24-6585

主催: 原美術館

ウェブサイト: <http://www.haramuseum.or.jp>

携帯サイト: <http://mobile.haramuseum.or.jp>

ブログ: <http://www.art-it.asia/u/HaraMuseum>

ツイッター: <http://twitter.com/HaraMuseumARC>

開館時間: 9:30 am - 4:30 pm (入館は4:00 pmまで)

休館日: 木曜日(11月3日、12月29日は除く)、1月1日[日] 荒天時、都合により臨時休館する場合があります。

入館料: 大人(中学生以上) 1,000円、小人(3才 - 小学生)500円 20名以上の団体は1割引

[ハラ ミュージアム アーク・伊香保グリーン牧場セット券 大人 1,800円、小人 900円]

学期中の土曜日は群馬県内の小中学生は無料。

10月28日[金]群馬県民の日は、群馬県在住の中学生以下の方の入館は無料。

交通案内: JR上越線「渋川駅」より「伊香保温泉行」バスにて15分、「グリーン牧場前」下車。お車の場合 関越自動車道「渋川・伊香保I.C.」より8km、15分。

\*現代美術ギャラリーでは「ボディ アンド ソウル 原美術館コレクション展」をご覧ください。

【お問い合わせ・資料のご請求先】 ハラ ミュージアム アーク 広報 品川・小野

〒377-0027 群馬県渋川市金井 2855-1 Tel: 0279-24-6585 Fax: 0279-24-0449 e-mail: [press@haramuseum.or.jp](mailto:press@haramuseum.or.jp)

\*スケジュール・内容を変更する場合がございます。当館へご確認いただきますようお願いいたします